

Duke och hans orkester spelade upp till dans på Meadowbrook, New Jersey I början av juni 1951 och vi känner till åtta olika radioutsändningar från detta engagemang. Meadowbrook var vid den här tiden ett välkänt dansställe med dansbandserans allra bästa jazz och swingbanden.

Tyvärr har endast några få av de åtta radioutsändningar från Ellingtons engagemang funnit vägen till kommersiellt utgivna LP- och CD-skivor. Det är synd. Bandet låter verkligen bra på dessa gamla inspelningar.

Vid den här tiden hade Johnny Hodges, Lawrence Brown och Sonny Greer, som lämnat bandet sedan några månader tillbaka, blivit ersatta av Willie Smith, Juan Tizol och Louie Bellson genom det s.k. "Great James Robbery". Paul Gonsalves var ganska ny men hade redan etablerat sig som tenorsaxofonisten par excellence. Dessutom fanns det kvar några intressanta röster i trumpetsektionen, nämligen Nelson Williams, Harold Baker, Cat Anderson och Ray Nance.

Du kan nu höra och njuta av ett utdrag från en av radioutsändningarna från Meadowbrook. Det är Midriff – en av Billy Strayhorns finaste kompositioner.